



解码四千年前的文明密码

日照市东夷文化“两创”研讨会举办

□ 全媒体记者 蒋月阳

黄海之滨，文脉绵延。10月23日至24日，日照市东夷文化“两创”研讨会在山海天旅游度假区举办，来自海内外的考古学界专家学者会聚两城镇，回望两城镇遗址九十年考古求索历程，聚焦东夷文化创造性转化、创新性发展，共同探寻海岱史前文明的时代价值，为大遗址保护利用、地方文化传承发展汇聚智力共识。

两城镇遗址，是龙山时代一处具备“都、邑、聚”三级聚落体系的史前都邑，是实证海岱地区早期国家形态的关键遗址，在中国现代考古学发展进程中占有特殊地位。

从上世纪三十年代第一代考古人挥铲发掘，到九十年代开启中美联合聚落考古，再到当下两城镇考古遗址公园加快建设，九十年风雨赓续，一代代学人以泥土为书，持续解码四千年前东夷古国的文明密码，也见证了中国考古学从文化史重建走向古代社会复原的重要转型。

“两城镇遗址博物馆在老粮仓的基础上建设而成，进一步推进了两城镇考古遗址公园的建设，很好地体现了当时人们生活的方方面面，未来将与尧王城考古遗址公园形成双子星。”中国社会科学院学部委员、历史学部主任王巍指出，两城镇遗址考古工作自起步便站在中国现代考古学前沿，深度融入



中华文明起源研究。遗址出土蛋壳黑陶、神面纹玉器等珍贵遗存，不断刷新学界对鲁东南龙山时代文明进程的认知。考古不再局限于书斋与田野，正深度融入公众文化生活，成为构筑地方文化认同、传承中华文脉的重要载体，期待在多学科发掘、遗址活化利用等方面持续实现新突破。

“日照就像是我的第二个故乡。”美国耶鲁大学人类学系教授文德安在接受采访时感慨。1995年，山东大学联合耶鲁大学等机构启动两城镇区域系统调查，将成熟的区域系统调查方法大规模引入国内，把研究视野从单个遗址拓展至鲁东南3800平方公里广阔地域，记录6000余处古代遗址，有力

推动我国聚落考古、多学科考古的实践发展。

凭借突出贡献，文德安先后获评国家友谊奖、田野考古奖，被授予“日照市荣誉市民”称号。在她看来，正在建设的两城镇遗址博物馆，是面向公众传播海岱文明、开展中外文明对话的重要载体，期待这座依托老供销社仓库改造、秉持“新旧共生”理念的博物馆建成后，能够让更多人读懂海岱史前文明，推动东夷文明故事走向世界。

据了解，两城镇遗址博物馆立足旧仓库院落改造，规划设置“两城古国”“考古圣地”“探知溯源”三大主题展厅，兼顾遗址保护、学术研究与科普教育，建成后将成为阐释两城古国文明、展示百年考古历

程的文化新地标。

本次活动坚持学术研究与成果转化并重，实现多项落地成果。现场，还正式发布日照文物主题游径，串联起主城区、岚山、莒县、五莲各类博物馆、文物遗迹和名人踪迹、红色文化等文物资源，构建起可看、可游、可感悟的历史文化体验链条。台湾历史语言研究所研究员李匡悌、山东大学考古学院教授栾丰实两位专家向日照市博物馆、两城镇遗址保护中心捐赠考古报告典籍；山海天旅游度假区与山东大学考古学院签署校地合作协议，共建山东大学考古实习基地，推动高校科研力量深度扎根地方大遗址保护实践，打通考古研究到公众传播的转化通道。

山东大学文化遗产研究院院长方辉表示，两城镇遗址是龙山文化重镇，也是中国考古学方法转型的实践现场。希望校地持续深化协同，立足田野发掘、科技考古、展陈阐释、人才培养全链条，与日照共同答好“何以中国”的东方答卷。省文物考古研究院院长王斌提出，将整合多方专业力量，把鲁东南沿海龙山聚落群作为完整“文明单元”开展系统研究，做实大遗址考古发掘、老资料新解读、成果活化利用各项工作。

立足新起点，日照正持续深挖东夷文化时代内涵，做好大遗址保护利用大文章，让沉睡千年的史前文明遗产活起来，为传承发展中华优秀传统文化贡献日照力量。

