

(上接03版)



三迁店址初心依旧

2005年,刘丽和丈夫告别国营单位,依靠一身手艺自主创业。最初落脚港务局第一生活区东侧小市场,主营老式手工月饼、传统糕点,还有日照特色炸翻花子、婚庆喜果。

靠着粮所传承下来的工艺、实打实的用料、亲民的价格,小店迅速积攒起好口碑。中秋旺季,排队的人群从店门口一直延伸到黄海二路,是当年港一区人气最旺的糕点老店。

城市发展浪潮袭来,店铺几经搬迁。2014年,港一区拆迁,老店搬到海滨四路军供大楼沿街;2024年,店铺再次搬迁,落户怡海市集,扎根马家庄大集。

“每年都来买刘丽的手工月饼,就是我记忆里的老味道。”市民张女士一边挑选月饼,一边说道。在这个工业化流水线普及、预制食品盛行的时代,为了一口甜咸香酥的椒盐月饼,刘丽依然坚持纯手工制作,不用预制馅儿,每一

份馅料都由自己亲手调配。这份日复一日、年复一年的坚持,正是为了留住市民们记忆里的那口“老味道”。揉进面团里的每一份心血,都化为了月饼出炉时的阵阵香气。

刘丽的这份付出并没有被辜负,真材实料、无添加的用心之作,赢得了市民和游客的青睐,顾客们用排起的长队,给予了这位坚守匠心的手艺人最实在的肯定。

位置在变,老顾客的追从从未改变。小摊前人头攒动成了日常,来自新市区、石臼以及周边乡镇的市民纷纷赶来选购,手工月饼常常不到半天便销售一空。

三十余年,刘丽始终坚守信条:做食品,先做人,良心永远排在第一位。

核桃仁、松子、腰果、芝麻等馅料原料,全部精挑细选,拒绝陈料、次料。全程手工制作,干净卫生,不掺假、不糊弄,让街坊邻里买得安心、吃得放心。



找到守正与创新的平衡

坚守传统,也不忘顺应时代。考虑到当下大众低盐低糖的饮食偏好,刘丽在保留粮所古法精髓的基础上改良配方,用新鲜鸡蛋、纯正花生油调制面皮。改良后的月饼酥而不硬、香而不腻,低糖不齁、入口不粘牙,适配更多人的口味。

为了适应更多人,尤其是年轻人的口味需求,她在传统月饼的基础上,创新推出了“咸蛋黄肉松芋泥麻薯月饼”。这还不够,中秋是一家团圆的节日,刘丽还别出心裁地制作了“比脸还大”的巨型月饼。这款巨无霸月饼不仅用料扎实,还拉满了过节的仪式感,可以说是团圆餐桌上当之无愧的C位担当。“这款大月饼做好了摆在桌上,不仅人们喜欢吃,而且寓意也好,象征着家人团圆、家庭美满。”刘丽双手拿着这个重达一斤的大月饼,向记者介绍道。

从传统老味道到新颖“巨无霸”,刘丽在手工月饼这场修行中找到守正与创新的平衡,这门老手艺也被她赋予了新的生命力。

为方便老客复购,吸引新客尝鲜,刘丽搭建粉丝福利社群,线上接单、线下自提,及时同步备货进度、口味更新。

社群里热闹非凡,老顾客复购不断,新食客慕名下单,大家纷纷留言夸赞这是日照本土老式月饼的天花板。刘丽耐心回复每一条留言,解答口味选择、储存方法、送礼搭配等问题,用真诚拉近和食客的距离。

线上引流,线下扎根,沉淀三十年的老手艺搭上新时代的传播渠道,让这份日照本土老味道,被更多年轻人与外地游客看见、认可。

岁月不负匠心,烟火抚慰人心。刘丽用三十年光阴守住老手艺的根,又用推陈出新的勇气迈出再创业的路。这份中秋味道,不仅见证了刘丽数年来的初心,更在日照怡海市集的喧闹声中,完成了一场关于坚守与突破的生动实践。

守文化本心 创节日新意

李扬

月饼承载着中国人团圆和睦的文化内核,是中秋最鲜明的文化符号。长久以来,传统月饼样式、口味相对固定,难以契合当下年轻人的审美需求和多元消费理念。文创月饼的兴起,精准契合消费升级趋势,打破千篇一律的刻板样式。日照本地烘焙商家深挖本土文化底蕴,把太阳文化、黑陶非遗、万平口滨海风光、莒国古城故事,以及日照绿茶等本土风物融入月饼造型与馅料设计,兼顾颜值与内涵,让一枚小小的月饼,成为可品尝、可观赏、可纪念的文化载体,让中秋意蕴看得见、摸得着、品得到。

文创赋能,让传统文化走出“老套路”、走进

新生活。不同于传统月饼,文创月饼跳出单一食品属性,融合文创设计、地域文化、潮流美学,实现从“饱腹刚需”到“精神消费”的升级。它不仅满足市民节日礼赠、阖家共享的需求,更让厚重的传统文化变得年轻化、时尚化、生活化,吸引年轻群体主动了解传统、亲近传统,让中秋团圆、感恩、和睦的文化内核在新时代代代相传。本土文创月饼深耕地方文化资源,也成为展示港城风情的微型名片,为文旅融合、地方文创产业发展注入消费新活力。

创新有度,方得本心。文创月饼的走红,核心在于“文”的底蕴,而非“创”的噱头。市场在

创意升级的同时,更需坚守初心,摒弃过度包装、浮夸营销、噱头创新等乱象,杜绝舍本逐末、华而不实的跟风设计。唯有立足传统文化本源,深耕文化内涵、打磨产品品质、推行简约绿色包装,才能让创意不跑偏、传统不变味,真正实现颜值、品质、内涵兼备。

传统需要传承,更需要活化。一枚小小的文创月饼,是传统文化与现代生活双向奔赴的生动缩影。以创意活化民俗、以文化滋养节日,让老传统适配新时代、让旧民俗绽放新光彩,既能守护中秋佳节的温情底色,也能让中华优秀传统文化在创新传承中生生不息、历久弥新。