



### 开栏的话

山海之间，四时如诗。每一间民宿，都是一处独特的风景——春日花海、夏夜海风、秋月银沙、冬炉暖茶，美景常在，故事常新。在这里，主理人用心经营着一方天地，也收获了与游客之间的温暖遇见。他们的创业心得、经营智慧，都藏在那些细腻的服务与坚守的热爱里。《民宿里的美好时光》带您走进各家民宿，聆听美好故事，感受诗意栖居。

# 小院深处，藏着整个春天

□ 全媒体记者 田文佼 刘璠/文 牟善庆/摄



四月的山海天，海风温柔，阳光碎在沙滩上，也洒进了一条安静的小巷。

推开民宿小院的一扇弧形原木大门，仿佛闯进了整个春天。

这是位于山海天旅游度假区卧龙山街道张家台村的多多海岸庭院民宿。院不大，却深藏着主理人对生活的热爱。阳光洒在一盆盆精心呵护的盆栽上，泛着金光——矮牵牛与角堇挤挤挨挨，紫的、粉的、白的，像打翻了颜料盒。墙角那几株明艳的黄色百合，挺拔的花茎擎起硕大的花朵，隔着老远就能闻到清甜的香。花坛里的百日草已冒出零星花苞，红粉色的重瓣小花藏在绿叶间，探头探脑；头顶的三角梅开得正盛，光线透过花瓣落下来，斑斑驳驳。

“你闻，这里连风都是甜的。”清明节假期，来自济南的游客梁晓拿着手机，把院里的花和墙上的手绘画一一拍下：“我在网上刷到过这个小院，当时就想，这个院子我得来！”

院墙外，一幅栩栩如生的墙绘吸引着人们的驻足——白云、蓝天、碧海与帆船相映成趣，一列红色火车缓缓驶入碧海与花海之间，随手一拍便是氛围感十足的大片。“花养得好，装扮也充满了艺术气息，住在这里，春天就在手边，是能摸到的。”来自河南郑州的游客顾凡笑着说。

这座2024年冬天建的小院，藏着主理人杨欣岳对生活的热爱与温柔期许。今年38岁的杨欣岳是陕西人，曾在济南当兵，大学主修艺术设计，后来嫁到日照，军人的利落与艺术生的细腻在她身上融合。“顺着张家台民宿火爆的大趋势，我开了这间民宿，本身学美术，养花也是爱好，做起来得心应手。”杨欣岳一边给花草浇水，一边轻声说道，院子里的花都是她从迎宾路花卉市场精心挑选而来，百日草耐热，能从6月开到10月，角堇耐寒，3月便悄然冒头，百合的香气更是能飘满整个小院，四季皆有景致。



走进民宿内部，四间精致客房错落分布，房间内没有繁杂的装饰，却处处藏着匠心，墙上挂着杨欣岳亲手绘制的水彩画与非遗漆画，手工坊里整齐摆放着贝壳工艺品和树脂干花模具，那些用干燥剂封存的干花，能将春日的美好定格数年。床旗、窗帘、衣架皆是她精心挑选的原木风与棉麻质地，温润的触感搭配淡雅的色调，让人卸下旅途的疲惫，生出“宾至如归”的暖意。“我希望每个推开这扇门的人，都能像回到自己家一样自在。”杨欣岳的话语简单而真挚。

除了精致的居住环境，多多民宿更藏着满满的烟火气与沉浸式体验。院子内设有公共厨房，锅碗瓢盆、油盐酱醋一应俱全，游客可亲手烹制新鲜海味，感受家的味道；户外烧烤架、烧烤工具与炭火早已备好，傍晚时分，与亲友围坐在一起，伴着海风烧烤畅谈，别有一番滋味。

更令人心动的是，民宿的艺术氛围不止于观赏，更可亲身参与。游客可提前一周预约手工DIY项目，亲手制作手工香薰、永生花、贝壳装饰画，在指尖的灵动中感受艺术的魅力，留存专属的旅途记忆。从民宿出发，步行3分钟便可抵达海边，赶海拾贝、踏浪听风，将碧海蓝天尽收眼底，随手就能拍出海边氛围感大片，实现“推窗见花，移步见海”的诗意梦想。

这样的小院，在山海天并非个例。

近年来，山海天旅游度假区民宿发展进入新阶段，花园、亲子、宠物、油画、窑烤等主题民宿百花齐放，赶海拾贝、非遗手工等体验丰富多彩，截至目前，全区精品民宿已发展到2000家，覆盖48个村，旺季平均入住率超98%，在全国85家国家级旅游度假区深度游排名中多次位居第一。

一串串数字背后，是山海天旅游度假区越来越旺的人气、越来越足的消费活力，也是日照文旅产业高质量发展的生动实践。而在多多海岸庭院，那些数字变成了可以触摸的春天——一盆花、一幅手绘画、一阵海风、一声“连风都是甜的”的感慨。依山傍海的山海天旅游度假区，正以多元业态、优质服务，吸引着八方游客前来赴约，在山海之间，感受自然之美、人文之暖，共赴一场文旅融合的美好旅程。